



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Solo - Beginners Kids (2018 + 2017 + 2016)

				Startnummer:	1	2	3	4	5
				Teamnaam:	Fenna Veltman	Saar Westerhof	Nikki Bangma	Lizz van der Meer	Esmee Folkertsma
				Dansschool:	ModèstoDûns	ModèstoDûns	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	ModèstoDûns
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7	8	7,5	7	7
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7,5	8,5	7	6,5	6,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	8	8	6,5	7,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	8	7,5	7	6,5
Totaal Jury 1					29,5	32,5	30	27	27,5
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7,5	6,5	7	7	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7,5	7	7	7,5	6,5
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	7,5	6,5	7	6,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	8	7,5	7,5	6
Totaal Jury 2					30	29	28	29	26
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7	8	7,5	7,5	7
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7	8	7	7	6,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	8	7,5	7	7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7	8	7,5	7	6,5
Totaal Jury 3					28	32	29,5	28,5	27
Eindscore					87,5	93,5	87,5	84,5	80,5
Ranking					3	1	2		
Totaal Techniek (Jury 1)					14,5	16,5	14,5	13,5	13,5
Totaal Formaties (Jury 2)					15	13,5	14	14,5	13,5
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					14	16	14,5	14,5	13,5
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					44	47,5	44,5	42	40



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Duo - Beginners Kids / Teens (2017 + 2016 + 2015)

				Startnummer:	6	7	8	9	10	11
				Teamnaam:	Vive en Ize	Elske en Annelieke	Neda en Elke	Nyncke en Sophie	Jinte en Amarins	Hanna en Amarins
				Dansschool:	Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	Dansen in Friesland	ModèstoDûns
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8,5	8	7	7	8	6,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8,5	7,5	7,5	7,5	8,5	7,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	8	8	7,5	8,5	7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	7	7,5	7,5	8	7,5
Totaal Jury 1					34	30,5	30	29,5	33	28,5
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7,5	7	6,5	8	8,5	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7,5	7	6,5	8	8,5	7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	6,5	7	8	8	7
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	6,5	8	8	7,5	7,5
Totaal Jury 2					32	27	28	32	32,5	28,5
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8,5	7	7,5	7,5	8	6,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8,5	7	7,5	7,5	7,5	7,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	7,5	8	7,5	8	7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	7	8	8	7	7
Totaal Jury 3					34	28,5	31	30,5	30,5	28
Eindscore					100	86	89	92	96	85
Ranking					1			3	2	
Totaal Techniek (Jury 1)					17	15,5	14,5	14,5	16,5	14
Totaal Formaties (Jury 2)					15	14	13	16	17	14
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					17	14	15	15	15,5	14
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					51	42,5	46,5	46,5	47	43

Categorie Modern / Jazz - Solo - Beginners - Teens (2015 + 2014)

				12	13	14	15	16	17	18	19	20	
				Startnummer:	12	13	14	15	16	17	18	19	20
				Teamnaam:	Elske de Vlugt	Julia van der Goot	Yise Bakker	Elina van de Ploeg	Ilsa Tolsma	Sennah Zwaagman	Jinte Plantinga	Demi de Haan	Lize van Engelsdorp
				Dansschool:	V&V Garyp	Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansstudio Drachten	V&V Garyp	ModèstoDùns	Dansen in Friesland	V&V Garyp	ModèstoDùns
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,5	8	8	7	7	8	8	7,5	7	
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7	8	7,5	7	6,5	7,5	8,5	7	7	
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7	8	8	7,5	7	7,5	8	8	7	
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)										
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,5	8	7	8	6,5	7,5	8	7	7	
Totaal Jury 1				28	32	30,5	29,5	27	30,5	32,5	29,5	28	
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7	7	7,5	7	7,5	8	8,5	7,5	6,5	
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	8	8,5	8	6,5	
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,5	8	8	7,5	8	9	8	7	
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)										
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7,5	6,5	8	6,5	8	9	7	7	
Totaal Jury 2				29	29,5	29,5	30,5	29	32	35	30,5	27	
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7	7,5	8	8	6,5	7	8,5	8	7	
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7	7,5	7,5	8	6,5	7	8,5	8	7	
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	8	7,5	8	7	7	8,5	7,5	7	
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)										
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7,5	8	8	7	8	8,5	8	7	
Totaal Jury 3				28,5	30,5	31	32	27	29	34	31,5	28	
Eindscore				85,5	92	91	92	83	91,5	101,5	91,5	83	
Ranking					3		2			1			
Totaal Techniek (Jury 1)				14,5	16	15,5	14	13,5	15,5	16,5	14,5	14	
Totaal Formaties (Jury 2)				14,5	14,5	15	14,5	15	16	17	15,5	13	
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				14	15	15,5	16	13	14	17	16	14	
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				42,5	46,5	45	47,5	41,5	46	51	45,5	42	

Categorie Modern / Jazz - Duo / Trio - Beginners - Junioren (2014 + 2013 + 2012)

				Startnummer:	21	22	23	24	25	26
				Teamnaam:	Amy en Jill	Ilsa en Demi	Fardau en Celine	Feliz en Sophie	Liselot, Ylise en Elbrecht sa en Meike (geannuleerd)	
				Dansschool:	Dansen in Friesland	V&V Garyp	ModèstoDùns	Dansen in Friesland	V&V Garyp	Dansstudio Drachten
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	6,5	8	7	8,5	8		
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	6,5	7,8	7	9	8		
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7	7,8	7	8,5	8		
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7,5	8	8,5	7		
Totaal Jury 1				27	31,1	29	34,5	31	0	
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	6,5	6,5	6,5	8	7		
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	6,5	6,5	6,5	8	7		
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,5	7	7	8,5	8		
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	6,5	6	8,5	6		
Totaal Jury 2				26,5	26,5	26	33	28	0	
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7	7,5	8	8,5	7,5		
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7	7,5	8	8,5	7,5		
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7	7,5	7	8,5	7,5		
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,5	7,5	7,5	8,5	7,5		
Totaal Jury 3				28,5	30	30,5	34	30	0	
Eindscore				82	87,6	85,5	101,5	89	0	
Ranking					3		1	2		
Totaal Techniek (Jury 1)				13	15,8	14	17,5	16	0	
Totaal Formaties (Jury 2)				13	13	13	16	14	0	
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				14	15	16	17	15	0	
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				42	43,8	42,5	51	44	0	



Categorie Modern / Jazz - Solo - Beginners - Junioren (2013 + 2012 + 2011)

				Startnummer:	27	28	29	30	31	32	33
				Teamnaam:	Lysa Fekkes	Anniek Sikkema	Elbrecht Eelkema	Berber de Vries	Liselot Toering	Benthe Hietkamp	Joëlle Bastiaannet
				Dansschool:	V&V Garyp	ModèstoDùns	V&V Garyp	Dansstudio Drachten	V&V Garyp	ModèstoDùns	V&V Garyp
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7,5	7,5	6,5	8	7,5	7	7
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7	8	6	7	6	7	7
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	8	6,5	7,5	7	6,5	7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		6,5	7,5	6,5	6,8	6	7	7
Totaal Jury 1					28	31	25,5	29,3	26,5	27,5	28
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7	7,5	7	8	6,5	7	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7	7,5	6,5	8	6	7	7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		6,5	8	6,5	7	6,5	7	7
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		6	7	6	7,5	6	7	6,5
Totaal Jury 2					26,5	30	26	30,5	25	28	27,5
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7	8	7,5	7,5	7,5	7,5	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7	8	7,5	7,5	7	7,5	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	8	7	8	7	7	8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7	8	7	7,5	7	7,5	7,5
Totaal Jury 3					28	32	29	30,5	28,5	29,5	31,5
Eindscore					82,5	93	80,5	90,3	80	85	87
Ranking						1		2			3
Totaal Techniek (Jury 1)					14,5	15,5	12,5	15	13,5	14	14
Totaal Formaties (Jury 2)					14	15	13,5	16	12,5	14	14
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					14	16	15	15	14,5	15	16
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					40	46,5	39,5	44,3	39,5	42	43



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Team - Beginners - Kids

				Startnummer:	34	35	36	37
				Teamnaam:	DIF Forever	DIF Pure Impact	DSD Sensation	DIF Cuteness Overload 10.0
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,5	8	7,5	7	
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	6,5	7	7	6,5	
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	8	7	7	
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	6,5	7,5	7	6	
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,5	8	6	6,5	
Totaal Jury 1				34,5	38,5	34,5	33	
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7	7,5	7,5	6	
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7	7,5	7,5	6	
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,5	7,5	7	7	
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	6,5	7,5	6,5	6	
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,5	7,5	6	6	
Totaal Jury 2				33,5	37,5	34,5	31	
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7	7,5	7	7,5	
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7	7,5	7	7,5	
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	8	7,5	7,5	
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	6,5	7,5	7,5	7,5	
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	8	7	8	
Totaal Jury 3				35	38,5	36	38	
Eindscore				103	114,5	105	102	
Ranking				3	1	2		
Totaal Techniek (Jury 1)				14	15	14,5	13,5	
Totaal Formaties (Jury 2)				14	15	15	12	
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				14	15	14	15	
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				61	69,5	61,5	61,5	



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Team - Beginners - (Pre) Junioren

				Startnummer:	38	39	40	41	42
				Teamnaam:	DIF Junior Sense	Vision	Survivors	Shadow Sparks	DIF Run With Me
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Eijer Producties	V&V Garyp	ModèstoDûns	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7	6,5	7	6,8	6,5	
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	6,5	6,5	7,5	6,8	6	
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7	6,5	7,5	7	6,5	
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7	6,5	7	7	6,5	
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	6	7	7	6,5	
Totaal Jury 1				34,5	32	36	34,6	32	
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7,5	7	7	7	6,5	
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7	7	7,5	7	6,5	
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	6,5	7,5	6,5	6	
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,5	6,5	7,5	7	6	
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	6	7,5	6,5	6,5	
Totaal Jury 2				36,5	33	37	34	31,5	
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7	8	7,5	7,5	7	
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7	7,5	7,5	7	7	
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	7,5	7,5	7,5	6,5	
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,5	7,5	7	7	7	
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7,5	7	7	7	
Totaal Jury 3				36,5	38	36,5	36	34,5	
Eindscore				107,5	103	109,5	104,6	98	
Ranking				2		1	3		
Totaal Techniek (Jury 1)				13,5	13	14,5	13,6	12,5	
Totaal Formaties (Jury 2)				14,5	14	14,5	14	13	
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				14	15,5	15	14,5	14	
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				65,5	60,5	65,5	62,5	58,5	



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Team - Beginners - Senioren

				Startnummer:	43	44	45	46	47
				Teamnaam:	DIF Wicked	(not) Alone	Temptation	Fusion	DIF Seniors
				Dansschool:	Dansen in Friesland	ModèstoDùns	V&V Garyp	Eijer Producties	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7	7,5	7	6,5	7,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7	8	7	6,5	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	7,5	7	7	7,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7	7	7,5	6,5	7,5
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7	6,5	6,5	7,5
Totaal Jury 1					35,5	37	35	33	38
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7,5	8	7	7	7,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7	8	7	6,5	7,5
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	8	7,5	7,5	8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7	7,5	7,5	6,5	7
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7,5	7	6	7,5
Totaal Jury 2					36	39	36	33,5	37,5
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7	7,5	7	7	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7	7,5	7	7	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	7,5	7	7,5	8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7	7,5	7,5	6,5	7,5
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7,5	7,5	7	8
Totaal Jury 3					35,5	37,5	36	35	39,5
Eindscore					107	113,5	107	101,5	115
Ranking						2	3		1
Totaal Techniek (Jury 1)					14	15,5	14	13	15,5
Totaal Formaties (Jury 2)					14,5	16	14	13,5	15
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					14	15	14	14	16
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					64,5	67	65	61	68,5



Categorie Modern / Jazz - Solo - Beginners - Senioren (2010)

				Startnummer:	48	49	50	51	52	53	54
				Teamnaam:	Neeltje Bosma	Jildou van der Velde	Sannah Poelstra	Hielkje Boonstra	Sterre Roos Smit	Carmen Flobbe	Naomi Wijngaarden
				Dansschool:	ModèstoDùns	V&V Garyp	ModèstoDùns	V&V Garyp	Dansstudio Drachten	V&V Garyp	ModèstoDùns
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7,5	7	7,5	7	7,5	7,1	6,8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7	7,5	7,1	6,8	7	6,7	6,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	7	7	6,8	6,5	7	7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7	7,2	7	7	6,8	6,8
				Totaal Jury 1	29	28,5	28,8	27,6	28	27,6	27,1
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7,5	7,5	6,5	7,5	6,5	7,5	7,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7	7	6,5	7,5	6,5	7	7,5
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	7	6	7	6,5	7	7
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7,5	6	6,5	7	7	7
				Totaal Jury 2	29,5	29	25	28,5	26,5	28,5	29
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7	7,5	8	7,5	7	7	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7	7,5	7,5	7,5	6,5	7	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	7,5	7,5	7	7	7,5	7,5
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7	7,5	7,5	7,5	7	8
				Totaal Jury 3	29	29,5	30,5	29,5	28	28,5	31,5
				Eindscore	87,5	87	84,3	85,6	82,5	84,6	87,6
				Ranking	2	3					1
				Totaal Techniek (Jury 1)	14,5	14,5	14,6	13,8	14,5	13,8	13,3
				Totaal Formaties (Jury 2)	14,5	14,5	13	15	13	14,5	15
				Orgineel / Dynamisch (Jury 3)	14	15	15,5	15	13,5	14	16
				Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)	44,5	43	41,2	41,8	41,5	42,3	43,3



Categorie Modern / Jazz - Solo - Beginners - Senioren (2009 en ouder)

				Startnummer:	55	56	57	58
				Teamnaam:	Talitha Prins	Brechtsje Vellenga	Claudia Munster	Loes Veenma
				Dansschool:	ModèstoDùns	SVKV Ferwert	Dansstudio Drachten	SVKV Ferwert
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7	6,5	8	7
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7,2	7	7,5	7
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	6,5	8,5	7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)					
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7	8	7
Totaal Jury 1					29,2	27	32	28
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7,5	7	8	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7,5	6,8	8	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8	6,4	8,5	8,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)					
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	6,5	8,5	8
Totaal Jury 2					30,5	26,7	33	32,5
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7,5	7	8	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,5	7	8	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	6,5	8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)					
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7	8,5	8,5
Totaal Jury 3					30	27,5	32,5	33
Eindscore					89,7	81,2	97,5	93,5
Ranking					3		1	2
Totaal Techniek (Jury 1)					14,2	13,5	15,5	14
Totaal Formaties (Jury 2)					15	13,8	16	16
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					15	14	16	16
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					45,5	39,9	50	47,5



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Duo - Gemengd - (Pre) Senioren (2011 + 2010)

Startnummer:	59	60	61
Teamnaam:	Arlette en Ellysia	Rixt en Tsjitske	Jildou en Carmen
Dansschool:	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	V&V Garyp

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8,5	8	7
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	8,5	7,8	7
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	8	7,8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)			
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8	8,5	7
			Totaal Jury 1	33,5	32,3	28,8
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	8,3	8	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,5	7,9	7,3
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,7	8,6	7,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)			
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,4	8,2	7,2
			Totaal Jury 2	33,9	32,7	29
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,5	8	7,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,5	8	7,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	8,5	7,5
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)			
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	8,5	7,5
			Totaal Jury 3	34	33	30
			Eindscore	101,4	98	87,8
			Ranking	1	2	3
			Totaal Techniek (Jury 1)	17	15,8	14
			Totaal Formaties (Jury 2)	16,8	15,9	14,3
			Orgineel / Dynamisch (Jury 3)	17	16	15
			Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)	50,6	50,3	44,5



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Duo - Gemengd - Senioren (2009 en ouder)

				Startnummer:	62	63	64	65	66
				Teamnaam:	Anouk en Amarens	Dagmar en Jasmijn	Manon en Dione	Iris en Vera	Fenna en Mirthe
				Dansschool:	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8,5	8,5	8,5	8	8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8,5	8,2	8,1	7,8	7,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	8,2	8,1	7,8	8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	8,2	8	7,5	8,2
Totaal Jury 1					34	33,1	32,7	31,1	31,7
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8,7	8,5	8,3	7,7	8,2
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8,5	8,8	8,3	7,5	8,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,8	8,8	8,4	7,5	8,4
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	8,5	8,5	7,3	7,8
Totaal Jury 2					34,5	34,6	33,5	30	33,2
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8,5	8,5	8	8,4	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8,5	8,5	8	8,4	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	8,2	8,5	8,5	8,5
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	8,2	8,5	8,3	8,3
Totaal Jury 3					34	33,4	33	33,6	33,8
Eindscore					102,5	101,1	99,2	94,7	98,7
Ranking					1	2	3		
Totaal Techniek (Jury 1)					17	16,7	16,6	15,8	15,5
Totaal Formaties (Jury 2)					17,2	17,3	16,6	15,2	17
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					17	17	16	16,8	17
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					51,3	50,1	50	46,9	49,2

Categorie Modern / Jazz - Team - Gevorderd - Teens / Junioren

				Startnummer:	67	68	69	70
				Teamnaam:	DIF Lyrical Ambition	DSD T.O.P	DIF Impressive 6.0	DIF Junior Supreme
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8,5	8	8	8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8	7,8	8	7,7
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	8,5	8	8,3
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8	8,5	8,3	7,8
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	8	8,3	8,2
Totaal Jury 1					40,5	40,8	40,6	40
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8,5	8,5	8,5	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8,5	8,5	8,5	8,3
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,3	8,8	8,5	7,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,7	8,9	7,8	6,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	8,8	7,8	7,5
Totaal Jury 2					42,5	43,5	41,1	38,1
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8	8	8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8	8	8	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8	8	8,5	8,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,5	8,5	8,3	8,5
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	8,5	8,5	8,8
Totaal Jury 3					39	41	41,3	43
Eindscore					122	125,3	123	121,1
Ranking					3	1	2	
Totaal Techniek (Jury 1)					16,5	15,8	16	15,7
Totaal Formaties (Jury 2)					17	17	17	16,3
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					16	16	16	17
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					72,5	76,5	74	72,1



Categorie Modern / Jazz - Team - Gevorderd - Senioren

				Startnummer:	71	72	73	74
				Teamnaam:	DSD Exclusive	DIF Jazz Formation	Unseen	DIF Tango Vibes
				Dansschool:	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	n.v.t.	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8,3	8,8	8,2	8,3
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8	8,3	8,5	8,3
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,3	8,7	8,5	8,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,5	8,3	7,5	8
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	8,7	8,8	8
Totaal Jury 1					41,6	42,8	41,5	41,1
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8,6	8,5	8,6	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8,7	8,8	8,7	8,3
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	8,5	9	8,2
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,5	8,3	8,5	7,5
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,3	8,5	9	8
Totaal Jury 2					42,6	42,6	43,8	40
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8,5	8,8	8	8,2
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8,5	8,8	8	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	8,5	8,2	8,3
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,3	8,5	8,8	8
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	8,8	8,8	8,5
Totaal Jury 3					42,3	43,4	41,8	41
Eindscore					126,5	128,8	127,1	122,1
Ranking					3	1	2	
Totaal Techniek (Jury 1)					16,3	17,1	16,7	16,6
Totaal Formaties (Jury 2)					17,3	17,3	17,3	16,3
Origineel / Dynamisch (Jury 3)					17	17,6	16	16,2
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					75,9	76,8	77,1	73



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Contemporary - Team - Gevorderd - Gemengd

				Startnummer:	75	76	77	78
				Teamnaam:	Imagine	DSD T.O.P	DIF Art Ambition	DSD Exclusive
				Dansschool:	ModèstoDûns	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8	7,5	7,8	8,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8,3	7,8	7,9	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,3	7,8	8	8,2
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,8	7,6	7,5	8,6
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,2	7,5	7,9	8,3
Totaal Jury 1					41,6	38,2	39,1	41,6
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8	7,7	8,1	8,8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8,5	7,9	8	8,5
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	7,5	7,7	8,7
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,8	8	7,5	8,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,3	7,8	7,8	8,2
Totaal Jury 2					42,1	38,9	39,1	43
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8,5	7,5	8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8,5	7,5	7,5	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,8	7,5	8,4	8,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,8	7,5	8	8,8
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,2	8	8,2	8,5
Totaal Jury 3					42,8	38	40,1	43
Eindscore					126,5	115,1	118,3	127,6
Ranking					2		3	1
Totaal Techniek (Jury 1)					16,3	15,3	15,7	16,5
Totaal Formaties (Jury 2)					16,5	15,6	16,1	17,3
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					17	15	15,5	17
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					76,7	69,2	71	76,8

Categorie Modern / Jazz - Solo - Gevorderd - (Pre) Junioren (2014 + 2013 + 2012)

				Startnummer:	79	80	81	82	83	84	85
				Teamnaam:	Mare de Boer	Isa Hovenga	Sophie de Boer	Fenna Willemsma	Feliz Visser	Lynn Moedt	Milou Constandse
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8	8,3	8,1	8,3	8,2	8	8,3
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7,8	8,1	8	8,3	8,5	7,2	8,1
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	7,5	7,8	7,7	8	7,1	8,1
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		6,7	7	7,2	8	7,5	8,9	7,8
			Totaal Jury 1		29,5	30,9	31,1	32,3	32,2	31,2	32,3
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7,4	7,6	8	7,4	8,3	8	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7,3	7,2	7,6	7,8	8,4	7,9	8,1
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	7,4	7,5	8	8,2	7,8	8,3
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		6,8	7,1	7	8,2	7,9	8,6	8
			Totaal Jury 2		28,5	29,3	30,1	31,4	32,8	32,3	32,4
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7,5	8	8,5	8,3	8,5	8,2	8,7
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,5	8	8,5	8,1	8,2	8	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	8,5	8,8	8,9	8,5	8,3	8,8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)								
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,2	8	8,8	8,5	8,5	8,5	8,8
			Totaal Jury 3		29,7	32,5	34,6	33,8	33,7	33	34,8
			Eindscore		87,7	92,7	95,8	97,5	98,7	96,5	99,5
			Ranking					3	2		1
			Totaal Techniek (Jury 1)		15,8	16,4	16,1	16,6	16,7	15,2	16,4
			Totaal Formaties (Jury 2)		14,7	14,8	15,6	15,2	16,7	15,9	16,1
			Orgineel / Dynamisch (Jury 3)		15	16	17	16,4	16,7	16,2	17,2
			Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)		42,2	45,5	47,1	49,3	48,6	49,2	49,8



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Modern / Jazz - Solo - Gevorderd - Senioren (2011 + 2010)

				Startnummer:	86	87	88	89	90
				Teamnaam:	Lisanne van der Veen	Isabella Kok	Elina Weening	Yvana van Velzen	Lenthe Westerhof
				Dansschool:	ModèstoDûns	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	Dansstudio Drachten	ModèstoDûns
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8	8,2	8,1	8,3	8,6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8	7,8	7,8	8,7	8,8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,8	8	7,9	8,1	8,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8	7,5	8,1	8,3	8,4
Totaal Jury 1					31,8	31,5	31,9	33,4	34,3
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8	8	8,3	7,5	8,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7,9	8,1	7,8	7,8	8,6
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,8	7,6	7,9	8	8,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,7	7,8	8,1	8,2	8,6
Totaal Jury 2					31,4	31,5	32,1	31,5	34,5
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8	8,5	8	8,8	8,8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,9	8,5	8	8,8	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,3	8,7	8,5	8,6	8,3
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)						
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,1	8,8	8,3	8,7	8,5
Totaal Jury 3					32,3	34,5	32,8	34,9	34,1
Eindscore					95,5	97,5	96,8	99,8	102,9
Ranking						3		2	1
Totaal Techniek (Jury 1)					16	16	15,9	17	17,4
Totaal Formaties (Jury 2)					15,9	16,1	16,1	15,3	17,1
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					15,9	17	16	17,6	17,3
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					47,7	48,4	48,8	49,9	51,1

Categorie Modern / Jazz - Solo - Gevorderd - Senioren (2009 en ouder)

				Startnummer:	91	92	93	94	95	96
				Teamnaam:	Anouk Gerth van Wijk	Elisa de Graaf	Amarens Hofstra	Sefynina Smit	Jennifer Kok	Ylse Fekkes
				Dansschool:	Dansen in Friesland	ModestoDúns	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	V&V Garyp
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8,7	7,8	8,9	9,1	8,7	8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8,8	8	9	9,1	8,6	8
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8	7,8	8,8	8,9	8,2	8,2
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,1	8	8,4	8,6	8,5	8,5
				Totaal Jury 1	33,6	31,6	35,1	35,7	34	32,7
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8,6	7,7	8,4	9,1	8,7	8,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8,5	7,9	8,8	8,7	8,8	8,3
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,2	7,8	8,4	9	8,7	8,4
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,4	7,6	9	8,8	8,6	8,3
				Totaal Jury 2	33,7	31	34,6	35,6	34,8	33,5
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8,8	8,3	8,9	8,8	8,5	8,4
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8,8	8,3	8,9	8,8	8,5	8,2
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,8	8,2	8,7	8,7	8,6	8,1
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)							
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,9	8,5	8,8	8,9	8,7	8,3
				Totaal Jury 3	35,3	33,3	35,3	35,2	34,3	33
				Eindscore	102,6	95,9	105	106,5	103,1	99,2
				Ranking			2	1	3	
				Totaal Techniek (Jury 1)	17,5	15,8	17,9	18,2	17,3	16
				Totaal Formaties (Jury 2)	17,1	15,6	17,2	17,8	17,5	16,8
				Orgineel / Dynamisch (Jury 3)	17,6	16,6	17,8	17,6	17	16,6
				Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)	50,4	47,9	52,1	52,9	51,3	49,8



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Showdance - Solo - Gevorderd - Senioren (2010 en ouder)

Startnummer:	97	98
Teamnaam:	Loïs de Boer	Amarens Hofstra
Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,8	8,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,5	8,5
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	8,7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,4	8,7
Totaal Jury 1				31,7	34,4
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	8,4	8,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,1	8,7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,2	8,7
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8	8,8
Totaal Jury 2				32,7	34,7
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,5	8,8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,3	8,8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	8,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,1	8,9
Totaal Jury 3				32,9	35,2
Eindscore				97,3	104,3
Ranking				2	1
Totaal Techniek (Jury 1)				15,3	17
Totaal Formaties (Jury 2)				16,5	17,2
Origineel / Dynamisch (Jury 3)				16,8	17,6
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				48,7	52,5



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Show Acro - Team - Gemengd

Startnummer:	99	100
Teamnaam:	DIF Family 1	DIF Family 2
Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8	8,7
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,5	9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	8,7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,5	8,6
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8	8,8
Totaal Jury 1				39	43,8
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	8,8	8,8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,7	8,9
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,9	8,6
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,8	8,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,2	8,6
Totaal Jury 2				41,4	43,7
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,7	8,1
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,5	8,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,5	8,5
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,7	8,8
Totaal Jury 3				39,4	42,6
Eindscore				119,8	130,1
Ranking				2	1
Totaal Techniek (Jury 1)				15,5	17,7
Totaal Formaties (Jury 2)				17,5	17,7
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15,7	16,6
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				71,1	78,1



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Showdance - Team - Beginners - Kids

				Startnummer:	101	102	103	104	105
				Teamnaam:	14 Dalmatiërs	DIF Señoritas	DSD Dream Steps	DIF Chocolate	Black Pink Girls
				Dansschool:	ModèstoDùns	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland	ModèstoDùns
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,5	7	7,8	7	7,2	
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7	6,8	7	6,8	7	
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7	7,2	7,5	8	
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7	6,5	6,8	7	7,8	
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,8	7,5	7	7,6	7,9	
Totaal Jury 1				36,8	34,8	35,8	35,9	37,9	
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7,7	7	7,2	7,2	7,9	
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,4	6,9	7,4	7,4	7,8	
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	6,5	7,1	7,6	7,9	
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,4	6,7	6,6	7,3	8,2	
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,9	6,6	6,9	7,6	7,7	
Totaal Jury 2				37,9	33,7	35,2	37,1	39,5	
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,5	7	7,5	7,3	7,5	
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7	7	7,4	7,3	7,5	
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,1	6,5	7,2	7,6	7,7	
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7	6,9	7,2	7	7,5	
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2	7	7,3	7,5	7,2	
Totaal Jury 3				35,8	34,4	36,6	36,7	37,4	
Eindscore				110,5	102,9	107,6	109,7	114,8	
Ranking				2			3	1	
Totaal Techniek (Jury 1)				14,5	13,8	14,8	13,8	14,2	
Totaal Formaties (Jury 2)				15,1	13,9	14,6	14,6	15,7	
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				14,5	14	14,9	14,6	15	
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				66,4	61,2	63,3	66,7	69,9	



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Showdance - Team - Beginners / Midden - Teens

				Startnummer:	106	107	108	109
				Teamnaam:	DIF Spice Impact	DIF Hairspray	Avatar	DIF Pink Panther
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7,5	7,5	7,8	7,6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7,5	7	7	7,2
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8	7,9	7,9	8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,8	7	8,1	7,9
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,2	8	7,9	8,2
Totaal Jury 1					39	37,4	38,7	38,9
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8,3	8,3	7,9	8,1
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8,5	8	8,2	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,2	8,5	7,7	7,6
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8	8,2	7,8	8,2
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,4	8,3	8,1	8
Totaal Jury 2					41,4	41,3	39,7	39,7
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7,2	7,5	7,8	7,8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,2	7,5	7,5	7,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	7,6	7,5	7,9
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,1	7,2	7,5	7,7
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7,2	7,2	8,1
Totaal Jury 3					36,5	37	37,5	39
Eindscore					116,9	115,7	115,9	117,6
Ranking					2		3	1
Totaal Techniek (Jury 1)					15	14,5	14,8	14,8
Totaal Formaties (Jury 2)					16,8	16,3	16,1	15,9
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					14,4	15	15,3	15,3
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					70,7	69,9	69,7	71,6



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Showdance - Team - Gemengd - Junioren

				Startnummer: 110	111	112	113	114
				Teamnaam: Hungergames	DIF Junior Fire	Mean Girls	DIF Show Ambition	DIF Clean Queens
				Dansschool: ModèstoDûns	Dansen in Friesland	ModèstoDûns	Dansen in Friesland	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8	8,2	8,5	8,2	8
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,5	7,8	7,9	7,7	7,2
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	8,2	8	8	7,7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,8	8	7,9	7,5	7
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,1	8,2	8,1	8	8,1
Totaal Jury 1				39,4	40,4	40,4	39,4	38
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	8,2	8,4	8,1	7,8	8,2
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,3	8,5	8,3	8	7,9
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,2	8,2	7,9	7,7	7,7
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	8	8,5	8,2	7,6	7,6
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,1	8,3	8,4	8	8,2
Totaal Jury 2				40,8	41,9	40,9	39,1	39,6
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8,2	8,5	8,2	8,2	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	8,2	8,3	8,2	8,2	7,7
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	8,2	8	7,9	7,3
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	8	8	8	8	7
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,5	8,2	8	8,1	7,2
Totaal Jury 3				40,9	41,2	40,4	40,4	37,2
Eindscore				121,1	123,5	121,7	118,9	114,8
Ranking				3	1	2		
Totaal Techniek (Jury 1)				15,5	16	16,4	15,9	15,2
Totaal Formaties (Jury 2)				16,5	16,9	16,4	15,8	16,1
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				16,4	16,8	16,4	16,4	15,7
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				72,7	73,8	72,5	70,8	67,8



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Pom Dance - Team - Senioren

Startnummer: 115
Teamnaam: DSD Poms
Dansschool: Dansstudio Drachten

116
DIF Pom Formation
Dansen in Friesland

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	8	8,7
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,7	8,1
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8	8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,5	8
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8,2	8,5
Totaal Jury 1				39,4	41,3
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	8,1	8,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	8,2	8,6
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	8,2	8,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	8	9
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,8	8,5
Totaal Jury 2				40,3	43,1
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,8	8,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	8,2
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,5	8,2
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,6	8,5
Totaal Jury 3				38,4	41,9
Eindscore				118,1	126,3
Ranking				2	1
Totaal Techniek (Jury 1)				15,7	16,8
Totaal Formaties (Jury 2)				16,3	17,1
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15,8	17
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				70,3	75,4



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Duo - Beginners - Duo Junioren (2014 + 2013 + 2012)

Startnummer:	117	118
Teamnaam:	Elise en Mayla	Lynn en Julia
Dansschool:	Dansstudio Drachten	Dansstudio Drachten

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7	7,5
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	6,9	7,3
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,2	7,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	7,6
Totaal Jury 1				28,1	29,9
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7,5	7,2
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,5	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,2	8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7	8
Totaal Jury 2				29,2	31
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,5	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,5	7,9
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,7	8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,3	8,1
Totaal Jury 3				30	32
Eindscore				87,3	92,9
Ranking				2	1
Totaal Techniek (Jury 1)				13,9	14,8
Totaal Formaties (Jury 2)				15	15
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15	15,9
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				43,4	47,2



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Duo - Beginners - Duo Senioren (2010)

Startnummer:	119	120
Teamnaam:	Roos en Evie	Linde en Kiyana
Dansschool:	Dansstudio Drachten	Dansstudio Drachten

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	6,8	7,3
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	6,3	7,2
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	6,6	7,5
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	6,8	7,4
Totaal Jury 1				26,5	29,4
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7,5	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,7	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,3	8
Totaal Jury 2				30	31,8
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,5	7,7
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,2	7,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,2	7,8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,3	8
Totaal Jury 3				29,2	31

Eindscore	85,7	92,2
Ranking	2	1

Totaal Techniek (Jury 1)	13,1	14,5
Totaal Formaties (Jury 2)	15,2	16
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)	14,7	15,2
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)	42,7	46,5



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Trio - Gevorderd - Trio Senioren (2009 en ouder)

Startnummer: 121
 Teamnaam: Malejah, Anouk en Amarens
 Dansschool: n.v.t.

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,1
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,3
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,2
Totaal Jury 1				28,6
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,8
Totaal Jury 2				29,3
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,2
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	8
Totaal Jury 3				30,2
Eindscore				88,1
Ranking				1
Totaal Techniek (Jury 1)				14,4
Totaal Formaties (Jury 2)				14
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				44,7



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Team - Beginners - Kids

				Startnummer:	122	123	124	125	126
				Teamnaam:	DIF Mario Bros	DSD Mini Crew	Fidanza Junior	DIF Tough Girls	DSD Mini Explosion
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Ik Sport Noordwolde	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		6,7	7,6	7	7,8	7,6
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		6,9	7,5	6,8	7,5	7,6
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,4	7,8	7,2	7,8	7,9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,2	7,1	7,4	7,7	7,7
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,1	7,3	7,6	7,9	8
				Totaal Jury 1	35,3	37,3	36	38,7	38,8
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8	8,2	8	8,3	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8	8	7,8	8	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	7,8	7,3	7,5	7,5
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,5	7,5	7,8	7,5	7,5
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7,8	7,5	7,8	7,8
				Totaal Jury 2	38	39,3	38,4	39,1	38,8
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7,5	7,5	7,7	8	8,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,5	7,5	7,7	8	8,2
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7	7,5	7,5	7,7	8
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,5	7,4	7,7	8	7,9
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	7,8	7,8	7,5	7,7
				Totaal Jury 3	37	37,7	38,4	39,2	40,3
				Eindscore	110,3	114,3	112,8	117	117,9
				Ranking		3		2	1
				Totaal Techniek (Jury 1)	13,6	15,1	13,8	15,3	15,2
				Totaal Formaties (Jury 2)	16	16,2	15,8	16,3	16
				Orgineel / Dynamisch (Jury 3)	15	15	15,4	16	16,7
				Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)	65,7	68	67,8	69,4	70



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Team - Beginners - Teens

				Startnummer:	127	128	129	130	131
				Teamnaam:	DIF On Tour	Huntrix Girls	DIF Sapphire	Fidanza Crew	DSD Crew
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Eijer Producties	Dansen in Friesland	Ik Sport Noordwolde	Dansstudio Drachten
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7	6,5	7,4	6,6	7,9
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		6,9	6,7	7,2	6,8	7,9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,5	7,2	7,5	7	8
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,5	6,9	7,6	6,8	7,8
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,3	7,2	7,3	7,2	7,9
Totaal Jury 1					36,2	34,5	37	34,4	39,5
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8	7,5	8	7,5	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		8	7	8,3	7,5	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,8	7	7,5	7,2	8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8	6,8	7,5	6,5	8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,8	6,8	7,5	7	8
Totaal Jury 2					39,6	35,1	38,8	35,7	40
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7,5	7	7,3	7	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,5	7	7,3	7	8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,7	7	7,5	7	8,5
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,5	7,5	7,5	7	8,2
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,7	7	7,5	7	8,5
Totaal Jury 3					37,9	35,5	37,1	35	41,2
Eindscore					113,7	105,1	112,9	105,1	120,7
Ranking					2		3		1
Totaal Techniek (Jury 1)					13,9	13,2	14,6	13,4	15,8
Totaal Formaties (Jury 2)					16	14,5	16,3	15	16
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					15	14	14,6	14	16
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					68,8	63,4	67,4	62,7	72,9



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Team - Beginners - Junioren

				Startnummer:	132	133	134	135
				Teamnaam:	DIF Divergent	DSD Extreme	Blue Rhythm Girls	DIF Junior Energy
				Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten	Hercules	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		7,8	7,6	7	7,3
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		7,6	7,8	6,6	6,9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,6	8,1	7,5	7,3
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,8	8	7,3	7,5
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,9	7,9	6,5	7,2
				Totaal Jury 1	38,7	39,4	34,9	36,2
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		7,5	8,3	7	7,5
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7,2	7,8	7	7
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,8	8,5	7,5	7,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,5	8	7,5	7,5
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,5	8,3	6,5	7,8
				Totaal Jury 2	37,5	40,9	35,5	37,6
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		7,5	8	7,2	7,8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		7,5	8	7,2	7,8
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		7,2	7,8	7	7,5
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		7,6	8,2	7,4	7,3
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		7,3	8,2	7	7,5
				Totaal Jury 3	37,1	40,2	35,8	37,9
				Eindscore	113,3	120,5	106,2	111,7
				Ranking	2	1		3
				Totaal Techniek (Jury 1)	15,4	15,4	13,6	14,2
				Totaal Formaties (Jury 2)	14,7	16,1	14	14,5
				Origineel / Dynamisch (Jury 3)	15	16	14,4	15,6
				Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)	68,2	73	64,2	67,4



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Team - Beginners - Senioren

Startnummer:	136	137
Teamnaam:	DIF Limitless	DSD Explosion
Dansschool:	Dansen in Friesland	Dansstudio Drachten

Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)	7,5	8,1
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers	7,2	7,9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,9
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,7	7,7
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,3	8
Totaal Jury 1				37,2	39,6
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels	7,8	7,8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers	7,5	7,8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,8
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,3	7,8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,5	7,8
Totaal Jury 2				37,6	39
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)	7,5	8
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)	7,5	7,7
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)	7,5	7,7
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)	7,3	8
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)	7,3	8
Totaal Jury 3				37,1	39,4
Eindscore				111,9	118
Ranking				2	1
Totaal Techniek (Jury 1)				14,7	16
Totaal Formaties (Jury 2)				15,3	15,6
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)				15	15,7
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)				66,9	70,7



FRIENDSHIP CUP

DANCE CONTEST

Categorie Hiphop - Team - Gevorderd - Senioren

				Startnummer:	138	139	140
				Teamnaam:	Strong	DSD Inclusive	DIF Royalty
				Dansschool:	SDM	Dansstudio Drachten	Dansen in Friesland
Jury 1	Choreografie	Techniek	Toepassingen van techniek (complexiteit)		8,8	7,4	7
Jury 1	Uitvoering	Techniek	Uitvoering van techniek door de dansers		8,7	7,3	6,9
Jury 1	Choreografie	Choreografie (1/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,5	7,5	7,6
Jury 1	Uitvoering	Synchroniteit (1/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,5	7,6	7,9
Jury 1	Uitvoering	Presentatie (1/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,2	7,5	7,6
Totaal Jury 1					42,7	37,3	37
Jury 2	Choreografie	Formaties	Toepassing van Podiumgebruik / Formaties / Wisselingen / Levels		8,5	7,8	8
Jury 2	Uitvoering	Formaties	Uitvoering van Formaties / Wisselingen / Levels door de dansers		7,8	7,3	8
Jury 2	Choreografie	Choreografie (2/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8	7,8	7,9
Jury 2	Uitvoering	Synchroniteit (2/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8,2	7	8
Jury 2	Uitvoering	Presentatie (2/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,3	7,8	7,8
Totaal Jury 2					40,8	37,7	39,7
Jury 3	Choreografie	Origineel / Dynamisch	Interessant tot het eind (genoeg visuele effecten en dynamiek toegepast)		8,5	7,2	7,5
Jury 3	Uitvoering	Origineel / Dynamisch	Dynamiek (kracht en souplesse van beweging, afwisseling van dynamiek)		8,5	7,2	7,5
Jury 3	Choreografie	Choreografie (3/3)	Choreografie Overall (thema, bewegingsvormen, choreografie)		8,3	7	7,2
Jury 3	Uitvoering	Synchroniteit (3/3)	Synchroniteit Overall (bij Solo/Duo n.v.t.)		8	7	7,4
Jury 3	Uitvoering	Presentatie (3/3)	Presentatie Overall (in het gezicht, maar ook in de beweging)		8,5	7,5	7,3
Totaal Jury 3					41,8	35,9	36,9
Eindscore					125,3	110,9	113,6
Ranking					1	3	2
Totaal Techniek (Jury 1)					17,5	14,7	13,9
Totaal Formaties (Jury 2)					16,3	15,1	16
Orgineel / Dynamisch (Jury 3)					17	14,4	15
Totaal Overall (Jury 1, 2 en 3)					74,5	66,7	68,7